



foto: börje bodén

## AIR KRING OLOF

◀ En alls inte oangenäm högersits - dock högst tillfällig - för statsminister OLOF PALME. Katapultstol, fallskärm, flytväst och övrig utrustning jämlikt OSF. ♦ Bilden togs på F5 en dag i slutet av april, då statsministern premiärlög SK 60 sträckan Ljungbyhed-Ostersund-Kiruna. ♦ Förra gången läsekreten kunde beskåda excellensen i flygutrustning var i samband med en landningsincident på F8 den 2 februari 1970 (FV-Nytt nr 1/70). Luften rakade då gå ur... gå ur ena huvudstallsdäcket på herr Palmes 32:a. Men då liksom annars och vid denna flygtransport behöll dock regeringschefen masken väl... även om någon ordlekshugad skulle (med anledning av denna bild) vilja påstå motsatsen.

## HEDRAD FRÅN OVAN

Som en uppvaktning för avgående C F6, överste Nils Hansson, paradflög en 48-grupp (!) över Karlsborg den 26 mars. Ej mindre än 32 flygplan kom från F7 i Sättnäs, och 16 flygplan anslöt från hemmabasen F6. I sex grupper om åtta flygplan i vardera — med ca 500 m avstånd mellan grupperna — paraderade jättgruppen. Imponerande! var samstämmiga vittnesbered.

# F6

Jogbäck

## STARKT STALL

Ställ kärran i stallet i stället. Skulle man kunna säga på F4 snart — när hangar 90 är klar. Den representerar nämligen en helt ny typ av hangar: typ stall med dörrar på kortsidorna. Flygplanen ställs i "bås" på ömse sidor om en fri mittgång. För brandskyddet är väl sörjt med sprinklersystem, inbyggt i taket. På "nolltid" kan alltså hela byggnaden dränkas i skum, om det värsta skulle hända.

# F4

Byggstartskottet smälde den 1 oktober i fjol, och redan har man hunnit hålla taklagsfest när detta läses. Helt klar räknar man att stall, förlåt hangaren, skall vara i februari nästa år. På så vis får man förnuftig basering för ett baskompani, om 17 flygplan, samt två divisioner.

Totala kostnaden för nya hangar 90 är beräknad till 9 milj kr. Byggherre är Fortifikationsförvaltningen, och entreprenör AB Vägförbättringar.

Gullik

## "FART OCH FLÄKT"

"Svensk högvakt" heter en ny marsch, av Per Berg, som antagits av Upplands flygflottilj som förbandets marsch. F16 är att gratulera till valet, som skett i samarbete med musikdirektör Helge Lundqvist vid Militärmusikkåren i Uppsala och Svenska Marschfrämjandet. Flottiljen har därmed fått en svensk marsch med lyngd, fart och fläkt, en marsch som det slår blixtar om när den spelas av Uppsala-karen.

# F16

F16:s nya marsch kan avlyssnas på den skiva "Taptö" som Militärmusikkåren i Uppsala gjort inför den 1 juli 1971, då den svenska militärmusiken ersätts med "statens regionmusik". Av speciellt flygintresse i övrigt innehåller skivan F20:s marsch och flygvapnets igenkänningssignal.

Stolt

## Förste

## "sisu"-sonen flyger Draken



● Pentti Sadeniemi (th) från Helsingkittidningen "Uusi Suomi" blev Finlands förste att flyga Draken. 40 min i SK 35:ans baksits och han blev historisk i sitt hemland. — Löjtnant Persson "assisterade" perfekt i framsits... tyckte Pentti med journalistisk spjuveraktighet.

## PRICKEN ÖVER I:ET

Som första förband i flygvapnet genomförde F20 den 6 april skjutning mot markmål med flygplan SK 60 B/C. Skjutningen ägde rum utanför Boden och ingick i Boden garnisons uppvisnings-skjutning. — Resultatet blev förödande för "fi"!

# F20

F20 tillförs från mars 1971 successivt SK 60 B och C. Efter det att flyglärarna och den tekniska personalen genomgått nödvändig skillnadsomskolning är F20 beredd att återuppta utbildningen i skjutning mot markmål för eleverna på officerskursen.

Detta viktiga led i ett militärt flygutbildningsprogram har för F20:s del legat på is sedan 1968, då 29:orna ersattes med SK 60 A. Det är självklart att både lärare och elever ser fram mot att få lägga pricken på målet och därmed sätta densamma över i:et.

Vi

## KADETTOR VÅRDANSAR

Årets stora tilldragelse på F20, vårbalen, gick av stapeln i april under sedvanliga festliga former. — I samband med balen gjorde tre kadetter från de nordiska flygkadettskolorna ett tredagarsbesök i kungl. hufvudstaden och Uppsala. — Ankomstdagen ägnades åt presentation av det svenska flygvapnet på marken och i luften.

Dagen därpå ägnades åt studiebesök vid AB LM Ericsson samt besök vid Wasa-varvet. Kvällen ägnades åt Stockholm självt...

Lördagen, baldagen, bjöds gästerna på sightseeing genom Uppsala varefter staden inviterade på lunch. På kvällen var så dags för bal, men först några ord om ramen runt balen. — Vi, dvs kadetterna, hade ägnat fredagen åt att till oigenkännlighet omvandla våra spartanska lektionssalar till trevligt inredda samvarorurum (mat och dans avnjöts i samlingsalen.) Rummen inreddes efter olika teman ex "Tuffa Viktor", "Snobben på Hawaii" m.m. Vi hade roligt medan vi lät vår fantasi blomma ut för fullt. Fast det var arbetsamt fick vi absolut lön för mödan.

Sa till själva balen. Efter välkomstkålen av värdparet överste S-O Olson med maka vankades spännande lukulliska anrättningar. Middagen avnjöts i uppsluppen stämning tillsammans med kul tal. Middagar kan tendera till att bli tråkiga och "alla sitter och väntar på dansen", som flygstabschefen generalmajor Dick Stenberg uttryckte det i sitt tal. Men så var sannerligen inte fallet denna gång. Ett uppskattat tal på vers höll cheferna för krigsskolan och sjökrigsskolan, överste Gärdin och kommandör Rheborg, riktat till F20:s avgående chef, överste Olson. Bland övriga gäster märktes försvarsattachéerna från USA, Canada och Norge, cheferna för danska och norska flygkadettskolorna, kurschefen för de finska kadetterna, rektorerna för Uppsala universitet och lantbrukshögskolan samt ordföranden i Uppsala kommun.

Dansen vidtog så småningom och trädde till halv två på natten. Kvällen fick en trevlig avslutning genom att överste Olson sjöng några bejublade nummer. Han kunde säkert ha gjort karriär som sångare också... (Kvartetten Olsson finns ju redan.)

Rot