

# Marinmuseum

## – ett marinhistoriskt äventyr



**Gå ombord på ett militärfartyg, se vraket i undervattentunneln, kör fartygssimulator eller imponeras av våra galjonsfigurer. Välkommen till Marinmuseum i Karlskrona!**

TEXT: *Helena Grännsjö, Marinmuseum*

Mitt i den historiska örlogsmiljön på ön Stumholmen i Karlskrona sträcker sig Marinmuseums vackra och omtalade byggnad på en pir ut i vattnet.

Längs museets kajer ligger marinfartyg förtöjda. Här finns minsveparen *Bremön* från andra världskriget med 40-talets robusta och mekaniska fartygsmiljö. *HMS Västervik* är robotbåten som bland annat var med under ubåtsincidenten då den sovjetiska *U137* stod på grund i Karlskrona skärgård. Här finns också svenska flottans sista fullriggare – *Jarramas* från år 1900, som just nu genomgår en totalrestaurering på hög antikvarisk nivå och ska tillbaka till 1946 års utförande.

Marinmuseums samlingar har sin grund i flottans modellkammare, som instiftades 1752 av kung Adolf Fredrik. Då beslutades att alla fartygsmodeller, mekaniska modeller, artillerimodeller och ritningar skulle sparas och förvaras inom flottan. Idag visas dessa fascinerande och detaljrika originalmodeller på

Marinmuseum. Det är uppfinningar och konstruktioner skapade av 1700-talets stora skeppsbyggare, ingenjörer och uppfinnare.

Men Marinmuseum är mycket mer än så. Följ med i historien om den svenska flottans roll under 1600-talets stormaktsvälde där ständiga konflikter och sjöslag präglade livet för tusentals svenskar. Här invigs man i sjökrigens hårda verklighet under den seglande örlogsflootts epok.

Undervattentunneln är en annan populär sevärdhet. Här dyker man ned under vattenytan utan att bli blöt. När vattnet är klart går det att se vraket av ett 300 år gammalt linjefartyg som ligger på botten under museet. I tunnelns mörker ger lysande bilder, texter, modeller och fynd en ingång i Sveriges undervattensvärld som är full av historiska lämningar.

I den berömda galjonshallen står bland annat amiralitetsbildhuggaren Johans Törnströms stolta





galjonsfigurer från några av Sveriges mest intressanta örlogsfartyg. På dessa monumentala 1700-talsfigurer kan man studera de noggrant snidade trädetaljerna och upptäcka lagade kulhål från forna tiders krig.

Sveriges enda publika fartygssimulator finns på Marinmuseum. Testa hur det känns att framföra olika slags fartyg i en mängd situationer till sjöss. Under färden händer det att väderleken ändras, att dag övergår i natt och att du möts av precis samma utmaningar som i verkligheten.

Som kapten kan du välja mellan ett antal olika fartygs-typer och lära dig hur dessa beter sig i vattnet. Det går också att skifta miljö och bland annat navigera in i någon av världens stora hamnar. Simulatoren är exakt överensstämmande med verkligheten och du kommer att förvånas över hur realistiskt det känns när du lägger ut kursen och ger motorn gas. Men se upp så du inte blir sjösjuk!





## Marinmuseum tackar ja till

# ubåten Neptun

**Nu satsar Marinmuseum i Karlskrona på att ta över ubåten Neptun. En före detta schackpjäs i kalla krigets vatten som bland annat var med under incidenten med U 137.**



TEXT: Helena Grännsjö, Marinmuseum

En riktig ubåt från kalla krigets dagar kan snart komma att finnas utanför Marinmuseum i Karlskrona. Lagom till sommarsemesteren 2010 är det tänkt att besökare ska ha möjligheten att gå ombord på ubåten som bland annat spelade en stor roll när den sovjetiska U137 gick på grund i Karlskrona skärgård 1981.

Museichefen Richard Bauer är både glad och förväntansfull inför ett övertagande av ubåten som han tycker passar bra in i museets mål att lyfta fram kalla krigets historia.

– Marinmuseum är berett att satsa stort men vi är beroende av stöd från andra viktiga aktörer för att kunna genomföra projektet. Framförallt gäller det försvaret, Kockums och Karlskrona kommun, säger Richard Bauer.

Ubåten Neptun tillhör den så kallade Näckenklassen som byggdes på Kockumsvarvet i Malmö under slutet av 70-talet. Ubåten sjösattes 1979 och togs i bruk av Marinen 1981. Med en längd på 49,5 meter och en vikt på drygt 1000 ton är det en rejäl pjäs som nu kan hamna i museets ägo.

– Neptun tillhör Sveriges första ubåtsserie som hade tekniken att stanna i undervattensläge längre perioder. Dessutom var hon med under en dramatisk tid när svenska fartyg inte sällan var inblandade i krigsliknande situationer. Därför är hon väldigt intressant för oss, säger Richard Bauer.

Var ubåten ska placeras vid ett framtida övertagande är inte riktigt bestämt ännu, men troligtvis kommer den att hamna på land med ingångar i markplanet.

– Vi har många spännande idéer när det gäller Neptun. Det ska vara som att gå in i en tidskapsel där man verkligen kan uppleva hur det var under kalla kriget, förklarar Richard Bauer.

Samtidigt tror museichefen att ubåten kan bli en riktig publikmagnet som lockar folk till museet och därmed även gynnar regionen som helhet.

– Vi är säkra på att detta kommer att vara positivt för både staden Karlskrona och besöksnäringen i hela Blekinge, säger han.